



Communiqué
Pour diffusion immédiate



INVITATION DU PÉRISTYLE NOMADE

DÉVOILEMENT DE LA PUBLICATION *CADRER LE RÉEL*
LANCEMENT DU PROJET *COMx2.COM*

MERCREDI LE 2 NOVEMBRE 2011 À 17h30
2361, RUE ONTARIO EST (MÉTRO FRONTENAC)

Montréal, le 24 octobre 2011 – Avec ses créations déployées sur le territoire urbain, les artistes du Péristyle Nomade tentent de redonner de l'intérêt à des espaces oubliés. Les œuvres offrent au quartier Sainte-Marie l'occasion de faire vivre la parole de la collectivité et d'encourager l'appropriation de l'espace public tout en favorisant un rapprochement social. Cette année, le Péristyle Nomade vous présente deux projets issus d'une démarche de médiation culturelle : une œuvre littéraire collective et une création multidisciplinaire en résidence dans une école secondaire.

CADRER LE RÉEL – Quartier Sainte-Marie

DÉVOILEMENT DE LA PUBLICATION *CADRER LE RÉEL* élaborée avec la collectivité du quartier Sainte-Marie. À partir d'une installation interactive intitulée *GRUE DE CADRAGE À TRACTION POÉTIQUE (GCTP)*, images et propos ont été recueillis afin d'inspirer les pages de ce livret. La GCTP a œuvré lors de la quatrième édition de l'Écho d'un fleuve, en juin 2011.

CADRER LE RÉEL est la phase finale du projet de médiation culturelle *Labyrinthe artistique : une nouvelle façon de visiter le quartier Centre-Sud*, financé par le programme Action culturelle de la ville de Montréal. Depuis deux ans, les artistes du Péristyle Nomade suivent les traces de l'imaginaire des résidents et passants du quartier. Cette publication est imprégnée de la matière brute récoltée sur les chantiers d'exploration et elle tente de dévoiler la poésie que recèle ce territoire.





COMx2.COM – École secondaire Lucien Pagé



LANCEMENT DU NOUVEAU PROJET DE CRÉATION COMx2.COM réalisé dans le cadre de **Libre comme l'art**, un programme du Conseil des arts de Montréal et de la Conférence régionale des élus. Recherche en danse et multimédia regroupant des créateurs en danse, son, vidéo, scénographie, et communications, **COMx2.COM** s'articule autour d'une réflexion sur les communications virtuelles et leurs outils technologiques. Les artistes s'appuieront sur différents enjeux de la communication virtuelle comme les conflits entre contenu et perception du message, la nature des relations à distance et l'écart entre réalité et virtualité.

Les artistes partageront leurs expériences et le processus de création avec des élèves de l'école secondaire Lucien Pagé lors d'une résidence de deux mois. La création finale combinera le fruit des échanges avec les étudiants et les recherches des artistes.

COMx2.COM sera présenté dans l'espace urbain lors de la **5^e ÉDITION DE L'ÉCHO D'UN FLEUVE : UBIQUITÉ 2012, LES 14, 15 ET 16 JUIN PROCHAIN.**

Merci de confirmer votre présence à info@peristylenomade.org

SOURCE : PÉRISTYLE NOMADE / www.peristylenomade.org / 514-439-3400

-30-

Montréal 

Culture,
Communications et
Condition féminine
Québec 

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL


CRÉ
de Montréal

Ville-Marie
Montréal 

 PÉRISTYLE
NOMADE